

**GRIGLIE DI ELABORAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO | VALUTAZIONE INTERMEDIA
CLASSE 1^a – TUTTE LE DISCIPLINE**

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso globale e le informazioni di un racconto letto dall'insegnante; • racconta oralmente una storia rispettando il criterio della successione cronologica; • legge un testo poetico (in lettura silenziosa e ad alta) voce e ne comprende il senso globale e gli elementi essenziali; <p>scrive didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche e completa testi in modo coerente.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere una storia a partire da immagini • Comprendere ed eseguire semplici consegne • Raccontare e descrivere vissuti • Partecipare ad una conversazione con interventi pertinenti 	<p>L'allievo ascolta e comprende in modo parziale o saltuariamente: comunicazioni, istruzioni, regole, brevi testi e non sempre riesce a portare a termine le consegne date. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo abbastanza comprensibile e coerente con domande stimolo.</p>	<p>L'allievo ascolta e comprende in modo essenziale comunicazioni, istruzioni, regole, brevi testi ponendo, a volte, domande chiarificatrici per portare a termine le consegne date. Espone all'insegnante e ai compagni in modo comprensibile e pertinente, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p>	<p>L'allievo ascolta e comprende in modo appropriato comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi portando a termine le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente.</p>	<p>L'allievo ascolta e comprende in modo pertinente comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi portando a termine autonomamente e con precisione le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dallo studio in modo coerente ed esauriente.</p>	
		<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre in stampato maiuscolo parole e frasi note • Produrre frasi-testo per raccontare un vissuto • Produrre brevi didascalie per descrivere un'immagine o per raccontare una storia in sequenza • Scrivere brevi frasi nei caratteri conosciuti 	<p>È in grado di scrivere sillabe o semplici parole solo se l'insegnante lo supporta attraverso semplificazioni.</p>	<p>Copia autonomamente lo stampato maiuscolo ma scrive autonomamente semplici frasi solo se guidato.</p>	<p>Copia e scrive frasi in modo corretto in stampato maiuscolo e minuscolo.</p>	<p>Copia e scrive frasi in modo autonomo e corretto, in stampato maiuscolo e minuscolo.</p>
		<p>Saper leggere un breve testo nei tre caratteri pronunciando le</p>	<p>Legge sillabando e fatica a comprendere</p>	<p>Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato</p>	<p>Legge correttamente e con ritmo adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato.</p>	

	LETTURA	parole senza sillabare					
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e riprodurre correttamente i digrammi • Riconoscere la funzione della lettera H • Arricchire il lessico con parole nuove 	<p>Utilizza i digrammi solo per esercizi di copiatura.</p> <p>Il lessico utilizzato è ripetitivo e non sempre appropriato</p>	<p>Utilizza i digrammi solo se guidato.</p> <p>Il lessico utilizzato è appropriato ma ripetitivo.</p>	<p>Usa i digrammi in modo adeguato.</p> <p>Utilizza un lessico abbastanza vario e preciso</p>	<p>Usa in modo corretto digrammi e doppie.</p> <p>Utilizza un lessico vario e preciso nei diversi contesti</p>	

STORIA Classe 1^a			LIVELLI			
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • organizza le informazioni acquisite, usando alcuni operatori cognitivi semplici Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni relative alla propria esperienza.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni da una fonte. 	<p>Conosce gli organizzatori temporali: prima-dopo-ora. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali.</p> <p>Utilizza in modo abbastanza corretto l'orario scolastico e il calendario.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p>	<p>Si orienta nel tempo della giornata e della settimana, utilizzando il calendario e l'orario scolastico, collocando correttamente le principali azioni di routine</p>	<p>Sa individuare situazioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>
	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare i connettivi spazio-temporali. • Usare i grafici temporali per registrare i fatti. 	<p>Sa rintracciare, con l'aiuto dell'insegnante o dei famigliari, reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Sa rintracciare autonomamente reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza autonomamente.</p> <p>Usa semplici carte geo-storiche.</p>

GEOGRAFIA Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante; • usa con appropriatezza gli indicatori spaziali. 	ORIENTAMENTO	Esplorare uno spazio individuando gli elementi e le azioni.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è del tutto corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.	
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Conoscere e usa i connettivi spazio-temporali.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi con sicurezza.	

Inglese Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; • comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; • utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; riproduce per iscritto parole e semplici strutture. 	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende vocaboli, istruzioni e semplici frasi • Comprende il senso generale di brevi messaggi orali legati alla routine scolastica • Comprende il lessico relativo ai saluti 	Comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio dell'insegnante.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare agli alunni, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti, accompagnati dalla gestualità	Comprende semplici messaggi orali relativi al vissuto intorno a sé. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	
	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge semplici istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito, svolgimento di un gioco) • Denomina colori, numeri, oggetti e luoghi presenti a scuola • Sa presentarsi • Usa alcune formule di cortesia (per salutare e ringraziare) 	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in parte e con difficoltà	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo essenziale.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo corretto	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo sicuro e appropriato.	
	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere quantità entro il dieci in forma scritta. 	Identifica parole e semplici frasi scritte, in maniera incerta e purché note, accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto	Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note	Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni. Individua elementi culturali	
	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre le parole del tempo in forma scritta. 	Trascrive parole e semplici frasi relative a contesti d'esperienza in maniera confusa e insicura.	Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.	Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari	Riproduce in modo sicuro e appropriato suoni e ritmi della lingua straniera in riferimento agli argomenti studiati.	

Matematica Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i numeri naturali distinguendone l'aspetto cardinale e quello ordinale; • descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione gli oggetti; • riconosce e usa criteri per raggruppare e classificare oggetti; • riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane (2D) e solide (3D); scopre modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati. 	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conta oggetti a voce o a mente in senso progressivo e regressivo • Usa il numero per confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti • Legge e scrive i numeri naturali fino a 20 • Riconosce le caratteristiche comuni ad una raccolta e ne individua l'elemento estraneo • Conosce e applica strategie nel calcolo orale 	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali procedendo con difficoltà di calcolo e solo con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo in modo essenziale. Sa eseguire addizioni e sottrazioni solo manipolando materiali. Risolve in maniera incerta situazioni problematiche.	L'alunno legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo in modo corretto. Sa eseguire addizioni e sottrazioni con sicurezza manipolando materiali. Risolve in maniera adeguata situazioni problematiche.	L'alunno raggruppa, classifica insieme, legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo con sicurezza e padronanza. Sa eseguire addizioni e sottrazioni anche mentalmente. Risolve in maniera sicura situazioni problematiche.	
	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto a sé stesso che ad altre persone • Riconosce e denomina le seguenti figure geometriche 	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera non del tutto sicura e autonoma	Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera essenziale le figure geometriche principali	Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera precisa le figure geometriche principali	Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera appropriata le figure geometriche principali	
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare gli indicatori spaziali. • Classificare oggetti in base a criteri dati. 	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni, a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti in modo essenziale.	Riconosce e costruisce in modo buono istogrammi stabilendo relazioni.	Riconosce e costruisce in modo sicuro e adeguato istogrammi stabilendo relazioni.	

SCIENZE Classe 1 ^a			LIVELLI			
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo; riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali. 	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi 	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente. 	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.

TECNOLOGIA Classe 1 ^a			LIVELLI			
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce nell'ambiente, attraverso le percezioni i vari materiali. L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendo i difetti e immaginando possibili miglioramenti. 	VEDERE ED OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
	PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. 	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

ARTE E IMMAGINE Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi, espressivi, narrativi ed utilizza materiali pittorici e plastici. È in grado di osservare e descrivere fotografie, manifesti e brevi filmati. Riconosce le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un'immagine data individuando gli elementi che la costituiscono • Osservare e descrivere un'immagine data individuando i rapporti spaziali fra gli elementi che la costituiscono 	Distingue forme, colori ed elementi figurativi ma non riesce a leggere immagini di vario tipo.	Riesce a leggere solamente in modo superficiale le immagini	Riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini. L'alunno	Riesce a leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	
	PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato • Usare creativamente il colore 	Produce graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile.	Utilizza le conoscenze per produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso; colora frettolosamente non riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo alla osservazione della realtà.	Utilizza le conoscenze per produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e produce oggetti con tecniche espressive diverse, mantenendo l'attinenza al tema proposto.	Utilizza le conoscenze per produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana; colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi ed elabora in modo creativo le immagini.	

MUSICA Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. • Esegue in gruppo semplici brani vocali. • Ascolta brani musicali di diverso genere 	ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare suoni e rumori • Individuare l'intensità, il ritmo e la durata in un brano musicale 	È poco interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni solo se sollecitato. È attratto solo dal contenuto ludico dell'evento musicale e dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae	È sufficientemente interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. È attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae	È interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale	È molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale	
	PRODURRE	Eeguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali	Fatica a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando poca volontà nel correggersi anche se sostenuto dal docente	Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	Si pone con volontà nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	Si pone con volontà e entusiasmo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, riuscendo a correggersi e a migliorarsi.	

Educazione fisica Classe 1 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico 	Il corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo b. • Interiorizza le condotte motorie di base (camminare, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare) • Controlla l'equilibrio del proprio corpo 	Ha uno scarso controllo del proprio corpo in posizione statica e dinamica. Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Riesce a controllare il proprio corpo in fase statica e dinamica.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi. Ha un buon controllo del corpo sia in posizione statica, sia in fase dinamica. .	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza. Ha un perfetto controllo del proprio corpo in posizione statica e in fase dinamica.	
	Relazioni spazio - temporali	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove globalmente nello spazio a disposizione • Si esprime attraverso il movimento e la gestualità nei giochi di mimo • Rispetta le consegne relativi a semplici percorsi 	Fatica a coordinare i movimenti	Ha una sufficiente coordinazione nei movimenti.	Sa coordinare i movimenti.	Coordina i suoi movimenti e li utilizza con precisione.	
	Gioco e sport e fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali regole dei giochi motori • Si relazione con i compagni in forma cooperativa • Si relazione con i compagni in forma competitiva 	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Si inserisce con difficoltà nei giochi di squadra e non riesce a dare un contributo per il corretto svolgimento del gioco. Non riesce a dosare gesti e forza secondo la necessità. Non sa autocontrollarsi	Partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole. Sa inserirsi nei giochi di squadra, anche se il suo contributo è parziale. Fa ancora un po' fatica a dosare nel gioco gesti e forza secondo la necessità. Sa agire con parziale autocontrollo.	Partecipa a giochi e rispetta le regole. Si inserisce nei giochi di squadra dando un buon contributo. Sa dosare con buona padronanza i gesti e la forza a seconda della necessità. Sa agire con autocontrollo anche se a volte necessità di richiamo dell'adulto..	Partecipa ai giochi e sempre rispetta le regole. Si inserisce sempre significativamente nei giochi di squadra dando un importante contributo. Sa dosare con precisione i gesti e la forza durante il gioco a seconda della necessità. Sa agire con autocontrollo nelle diverse situazioni	
	Salute e benessere	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo corretto gli attrezzi ginnici. • Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria • Adotta semplici comportamenti igienico-alimentari 	L'alunno è in difficoltà se deve effettuare movimenti con l'utilizzo di attrezzi e se deve rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche. Non ha ancora interiorizzato le regole di prevenzione e della cura di sé.	L'alunno effettua movimenti con l'utilizzo di attrezzi e riesce, pur con qualche incertezza, a rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce le regole di prevenzione e della cura di sé	L'alunno sa utilizzare i piccoli e i grandi attrezzi per effettuare movimenti e percorsi. Rispetta la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce ed applica le regole di prevenzione e della cura di sé	L'alunno utilizza in modo corretto i piccoli e i grandi attrezzi e li usa sempre correttamente per eseguire esercizi, percorsi e giochi. Rispetta con precisione la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce e rispetta sempre le regole di prevenzione e della cura di sé.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA CON I NUCLEI TEMATICI CLASSI PRIME PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI INDICATORI	LIVELLI			
	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
Costituzione -Comprende l'importanza delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta. Interagisce rispettando il proprio turno. -Esprime le proprie necessità e sa ascoltare quelle degli altri. Manifesta comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato.	Non conosce e applica raramente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, solo se guidato dal docente. Interagisce, spesso, senza autocontrollo e senza rispettare il proprio turno e non ascolta il pensiero degli altri. Solo se guidato, manifesta atteggiamenti collaborativi con compagni e adulti.	Conosce e applica quasi sempre le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, spesso guidato dal docente. Interagisce, talvolta, senza rispettare il proprio turno e non ascolta il pensiero degli altri. Guidato, manifesta atteggiamenti collaborativi con compagni e adulti.	Conosce e applica autonomamente le regole di convivenza civile per il rispetto di sé e degli altri. Riconosce i propri stati d'animo e riesce a controllarli. Interviene con garbo ed osserva spontaneamente le regole. Collabora con i docenti ed aiuta i compagni.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce, controlla e gestisce i propri stati d'animo e le situazioni di conflittualità e di frustrazione.
Sviluppo sostenibile -Esplora l'ambiente di vita quotidiana riconoscendone le particolarità. -Prevede le situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti. -È consapevole dell'importanza dell'igiene personale quotidiana. -Partecipa alle iniziative di riciclo dei materiali di uso comune. -È capace di perseguire una alimentazione ecosostenibile	Non conosce e applica raramente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e solo se orientato dal docente. Sottovaluta il rispetto per i contesti ambientali che sperimenta. Applica con difficoltà le norme per la cura, l'igiene personale, l'alimentazione equilibrata e corretta.	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente con l'aiuto del docente. Sottovaluta il rispetto per i contesti ambientali che sperimenta. Applica con qualche incertezza le norme per la cura, l'igiene personale, l'alimentazione equilibrata e corretta.	Conosce e applica comportamenti corretti riguardo a situazioni di rischio e di pericolo. Mostra attenzione e rispetto per i contesti ambientali che sperimenta. Conosce e persegue la cura e l'igiene personale. Riconosce un'alimentazione dannosa da quella corretta.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo a situazioni di rischio e di pericolo. Mostra attenzione, curiosità e rispetto per i contesti ambientali che sperimenta. Conosce e persegue la cura e l'igiene personale. Riconosce un'alimentazione dannosa da quella corretta.
Cittadinanza Digitale -Conosce la rete e le netiquette e la utilizza anche a fini didattici. -Conosce le modalità di una corretta comunicazione on line e sa quali sono le situazioni di rischio e come chiedere aiuti.	Conosce in modo superficiale e usa in modo non adeguato le funzioni principali delle tecnologie digitali per l'apprendimento e per la comunicazione, anche se guidato dal docente. Sottovaluta l'importanza del rispetto delle regole per la navigazione in rete.	Conosce e usa, supportato dal docente ed in modo essenziale le funzioni principali delle tecnologie. Comprende, con la guida del docente, l'importanza delle regole per una corretta navigazione in rete.	Conosce e usa in modo abbastanza corretto e autonomo le tecnologie digitali per l'apprendimento e per la comunicazione. Inizia a ricercare in modo autonomo e critico dati ed informazioni, operando le prime distinzioni tra fonti più o meno attendibili.	Conosce e usa in modo deciso, consapevole e autonomo le tecnologie digitali per l'apprendimento e per la comunicazione. Sa ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica.

RUBRICA di VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO dello STUDENTE

DIMENSIONI	DESCRITTORI	LIVELLI				
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RESPONSABILITA'	<p>Presenza alle lezioni Partecipazione corretta alle attività scolastiche, Collaborazione costruttiva alle attività proposte, individuali e di gruppo Disponibilità alla collaborazione con i Docenti e con i compagni Rispetto dei ruoli e dei turni per gli interventi Rispetto delle regole stabilite</p>	<p>E' poco presente e partecipa alle attività Non rispetta le regole di Istituto, quali la puntualità e la cura della persona; non rispetta i turni di parola. Spesso durante le attività deve essere sollecitato al lavoro; ha un atteggiamento poco collaborativo.</p>	<p>E' presente alle lezioni ma la sua partecipazione è poco attiva. Talvolta non rispetta le regole circa la puntualità e non sempre è fornito dell' occorrente per la lezione; non sempre rispetta i turni di parola. Ha un atteggiamento poco collaborativo</p>	<p>Partecipa alle attività scolastiche rispettando sostanzialmente le regole fondamentali circa la puntualità, la cura della persona e l'organizzazione del materiale occorrente alla lezione; rispetta turni di parola; ha un atteggiamento abbastanza collaborativo</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando sempre le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona ed è fornito del materiale adeguato; interviene rispettando il turno; ha un atteggiamento collaborativo.</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona.. Interviene rispettando il turno; collabora attivamente suggerendo, proponendo, accettando osservazioni altrui e adattando conseguentemente le proprie proposte</p>
AUTONOMIA	<p>Capacità di prendere iniziative per sé e per gli altri Capacità di organizzare riunioni, lavori di gruppo, confronti con modalità e strumenti idonei Attitudine al superamento delle difficoltà Attitudine all'ascolto attivo</p>	<p>Sa gestire le informazioni, il tempo e la nuova modalità di lavoro solo se guidato</p>	<p>Sa gestire complessivamente le informazioni i tempi , gli strumenti e la nuova modalità di lavoro utilizzando procedure note e già sperimentate</p>	<p>Sa gestire in modo positivo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie adeguate al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie più opportune al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo produttivo ed autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti ricercando le strategie più efficaci per il superamento delle difficoltà</p>
SOCIALIZZAZIONE	<p>Condivisione di esperienze, pareri, saperi Capacità di aiutare i compagni in difficoltà</p>	<p>Ha difficoltà a collaborare nel gruppo e, in generale, non riesce a costruire</p>	<p>Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È</p>	<p>Interagisce in modo collaborativo e solidale E' disponibile al</p>	<p>Interagisce in modo solidale partecipativo e costruttivo. È disponibile al</p>	<p>Interagisce in modo solidale, partecipativo e costruttivo. Favorisce il</p>

	Disponibilità al confronto Rispetto delle difficoltà altrui	rapporti collaborativi con gli altri Non rispetta le difficoltà degli altri	parzialmente disponibile al confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	confronto e il rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.
PUNTUALITA'	Rispetto delle scadenze per le consegne Capacità di gestire, in modo puntuale, adempimenti di vario genere Rispetto degli orari delle lezioni	Non rispetta quasi mai le consegne date. Arriva spesso in ritardo alle lezioni.	Svolge le consegne date in modo poco curato e non sempre è puntuale. Talvolta arriva in ritardo alle lezioni .	Svolge le attività rispettando le consegne e le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo e curato , rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo, curato e creativo rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni
ELEMENTI DI CITTADINANZA	Lavorare con i compagni, fare squadra Attitudine al superamento delle situazioni critiche Saper rielaborare piani di azione Capacità di adattamento Atteggiamenti di pazienza, resilienza, tenacia, empatia Senso di solidarietà	Non sempre si adatta al nuovo contesto e non riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Non cerca mai il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto con difficoltà e non sempre riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Raramente cerca il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto, e si pone positivamente nei confronti delle situazioni problematiche, cercando soluzioni. Si confronta positivamente con i propri compagni	Mostra flessibilità nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo abbastanza costruttivo eventuali situazioni problematiche. Ha una valida predisposizione al confronto con i propri compagni .	Mostra flessibilità e positività nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo costruttivo eventuali situazioni problematiche. Si confronta in modo propositivo e costruttivo con i propri compagni