

**GRIGLIE DI ELABORAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO | VALUTAZIONE INTERMEDIA  
CLASSE 3<sup>a</sup> – TUTTE LE DISCIPLINE**

**ITALIANO | Classe 3<sup>a</sup>**
**LIVELLI**
**VERSO I  
TRAGUARDI DI  
COMPETENZA**
**NUCLEO  
TEMATICO**
**OBIETTIVI  
OGGETTO DI  
VALUTAZIONE**
**IN VIA DI  
ACQUISIZIONE  
5 oppure - di 5**
**BASE  
6**
**INTERMEDIO  
7-8**
**AVANZATO  
9-10**

**L'alunno:**

- legge e comprende testi narrativi e individua il senso globale e le informazioni principali;
- rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- partecipa a una conversazione e interviene in modo adeguato
- riflette sulle produzioni linguistiche (frasi) e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali.

**ASCOLTO E  
PARLATO**

- Ascoltare gli altri e intervenire nelle conversazioni rispettando le regole
- Ascoltare il libro "a puntate" letto dall'insegnante riepilogando quanto già letto
- Preparare un intervento breve e chiaro e in linea con il tema della conversazione.
- Raccontare un'esperienza utilizzando un lessico adeguato alla situazione comunicativa
- Esporre il contenuto di un testo letto o ascoltato

Ascolta e comprende in modo parziale comunicazioni, istruzioni, regole e semplici testi, non sempre riesce a portare a termine le consegne date.

Ascolta e comprende in modo essenziale: comunicazioni, istruzioni, regole, brevi testi ponendo, a volte, domande chiarificatrici per portare a termine le consegne date. Espone all'insegnante e ai compagni in modo comprensibile e pertinente, riferendo l'argomento e le informazioni principali.

Ascolta e comprende in modo appropriato: comunicazioni, istruzioni, regole e brevi testi portando a termine le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente.

Ascolta e comprende in modo pertinente comunicazioni, istruzioni e regole e testi portando a termine autonomamente le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.

**SCRITTURA**

- Produrre in modo autonomo un testo narrativo o un testo per comunicare
- Descrivere luoghi, persone e situazioni secondo modelli e stimoli dati
- Utilizzare adeguatamente i principali segni di punteggiatura
- Elaborare la sintesi di un racconto letto

Scrive semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.

Scrive testi brevi e coerenti, di vario genere con un linguaggio, appropriato, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.

Scrive testi di vario genere, utilizzando un lessico specifico e osservando le regole sintattiche e grammaticali.

Scrive testi di vario genere operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando le regole sintattiche e grammaticali.

		<p>o ascoltato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un semplice testo espressivo su traccia</li> </ul>					
	<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in maniera scorrevole e con espressione</li> <li>• Comprendere e distinguere la tipologia e la funzione di un testo letto</li> <li>• Individuare gli elementi essenziali del racconto e ricostruirne in modo puntuale alcuni passaggi e il senso di alcune azioni particolari.</li> </ul>	<p>Legge, comprende e memorizza in maniera insicura testi di vario genere.</p>	<p>Legge, comprende e memorizza in maniera meccanica testi di vario genere</p>	<p>Legge correttamente e con ritmo adeguato testi di vario genere che comprende e memorizza.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato testi di vario genere che comprende e memorizza.</p>	
	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare: i nomi, alcuni connettivi temporali e logici; gli aggettivi qualificativi; i verbi</li> <li>• Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi)</li> <li>• Usare i principali segni di punteggiatura</li> </ul>	<p>Scrive graficamente, ortograficamente e morfologicamente in modo incerto.</p>	<p>Scrive graficamente, ortograficamente e morfologicamente in modo sufficientemente adeguato.</p>	<p>Scrive graficamente, ortograficamente e morfologicamente in modo adeguato.</p>	<p>Scrive graficamente, ortograficamente e morfologicamente in modo corretto.</p>	

**STORIA | Classe 3<sup>a</sup>**
**LIVELLI**

<b>VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5</b>	<b>BASE 6</b>	<b>INTERMEDIO 7-8</b>	<b>AVANZATO 9-10</b>	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>conosce a un primo livello le operazioni di costruzione della conoscenza storica: tematizzazione, uso di fonti, organizzatori temporali e spaziali, mutamento e permanenza; usa la linea del tempo per organizzare informazioni; usa carte geostoriche.</b></li> </ul>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nelle tracce quelle che forniscono informazioni sul passato.</li> <li>• Produrre informazioni da fonti.</li> </ul>	<p>Conosce gli organizzatori temporali: prima-dopo-ora. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali. Utilizza in modo abbastanza corretto l'orario scolastico e il calendario. Sa leggere l'orologio.</p>	<p>Si orienta nel tempo della giornata e della settimana, utilizzando il calendario e l'orario scolastico, collocando correttamente le principali azioni di routine</p>	<p>Sa individuare situazioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>	
	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni per produrre un testo di argomento storico.</li> <li>• Individuare mutamenti e permanenze.</li> <li>• Costruire e leggere un grafico temporale.</li> <li>• Leggere una carta geostorica per ricavare informazioni su aspetti del passato.</li> </ul>	<p>Sa rintracciare, con l'aiuto dell'insegnante o dei famigliari, reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Sa rintracciare autonomamente reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza autonomamente. Usa semplici carte geo-storiche.</p>	

GEOGRAFIA   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende un testo che descrive un percorso e distingue elementi antropici e naturali;</b></li> <li>• <b>analizza e/o costruisce la pianta di un territorio descritto;</b></li> <li>• <b>si orienta sulla carta a grandissima scala del paese/quartiere per raggiungere una meta prefissata;</b></li> <li>• <b>legge i diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi</b></li> </ul>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rappresentare alcuni elementi che caratterizzano un territorio descritto.</li> <li>• Conoscere gli usi, le tipologie e gli elementi della rappresentazione e cartografica.</li> <li>• Organizzare informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<p>Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio. Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>	
	<p><b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulla carta a grandissima scala.</li> </ul>	<p>Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>	

Inglese   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e comprende vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano;</li> <li>• legge brevi frasi supportate da immagini;</li> <li>• produce brevi messaggi scritti relativi alla sfera personale; utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni.</li> </ul>	<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende vocaboli, istruzioni e semplici frasi</li> <li>• Comprende il senso generale di brevi messaggi orali legati alla routine scolastica</li> <li>• Intuisce il significato di semplici messaggi accompagnati dalla mimica e formulati con vocaboli consolidata</li> </ul>	Comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio dell'insegnante.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare agli alunni, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti, accompagnati dalla gestualità	Comprende semplici messaggi orali relativi al vissuto intorno a sé. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	
	<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge semplici istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito, svolgimento di un gioco)</li> <li>• Denomina oggetti, persone e luoghi presenti a scuola</li> <li>• Risponde in forma estesa a semplici domande usando i verbi al tempo presente</li> <li>• Recita filastrocche e semplici canzoncine</li> </ul>	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in parte e con difficoltà	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo essenziale.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo corretto	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo sicuro e appropriato.	
	<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il senso di frasi di uso comune.</li> </ul>	Identifica parole e semplici frasi scritte, in maniera incerta e purché note, accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto	Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note	Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni. Individua elementi culturali	
	<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi su un modello fornito.</li> </ul>	Trascrive parole e semplici frasi relative a contesti d'esperienza in maniera confusa e insicura.	Scrive semplici fasi utilizzando un modello dato.	Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari	Riproduce in modo sicuro e appropriato suoni e ritmi della lingua straniera in riferimento agli argomenti studiati.	

**Matematica | Classe 3<sup>a</sup>**
**LIVELLI**

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di numeri naturali;</li> <li>• esegue con sicurezza calcoli scritti (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni) e calcoli mentali con i numeri naturali;</li> <li>• utilizza rappresentazioni diverse di dati e relazioni;</li> <li>• sa risolvere problemi mantenendo il controllo sul procedimento risolutivo; riconosce, per ogni grandezza considerata, l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati.</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive e ordina i numeri naturali , in cifre e in lettere, entro il sotto dettatura</li> <li>• Riconosce nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Conosce e applica strategie nel calcolo orale</li> <li>• Conosce e applica le principali proprietà delle quattro operazioni</li> <li>• Individua parti frazionarie di un intero esprimendole con la relativa frazione</li> </ul>	<p>Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali procedendo con difficoltà di calcolo e solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo in modo essenziale. Sa eseguire addizioni e sottrazioni solo manipolando materiali. Risolve in maniera incerta situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo in modo corretto. Sa eseguire addizioni e sottrazioni con sicurezza manipolando materiali. Risolve in maniera adeguata situazioni problematiche.</p>	<p>L'alunno raggruppa, classifica insieme, legge e scrive i numeri in ordine progressivo e regressivo con sicurezza e padronanza. Sa eseguire addizioni e sottrazioni anche mentalmente. Risolve in maniera sicura situazioni problematiche .</p>	
	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e descrive rette, semirette e segmenti e le relazioni fra loro</li> <li>• Riconosce e denomina angoli</li> <li>• Disegna, misura e calcola il perimetro di una figura piana</li> </ul>	<p>Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera non del tutto sicura e autonoma</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera essenziale le figure geometriche principali</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera precisa le figure geometriche principali</p>	<p>Si orienta nello spazio, riconosce e rappresenta in maniera appropriata le figure geometriche principali</p>	
	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni diverse per organizzare dati.</li> <li>• Leggere dati raccolti in diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Risolvere problemi e giustificare la procedura scelta per la soluzione.</li> </ul>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni, a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce e costruisce in modo buono istogrammi stabilendo relazioni.</p>	<p>Riconosce e costruisce in modo sicuro e adeguato istogrammi stabilendo relazioni.</p>	

SCIENZE   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI			
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>esplora i fenomeni con approccio scientifico;</b></li> <li>• <b>ricosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</b></li> <li>• <b>individua aspetti qualitativi nei fenomeni osservati;</b></li> <li>• <b>si misura con semplici esperimenti.</b></li> </ul>	<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare dati e formalizzare ipotesi.</li> <li>• Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua.</li> <li>• Mettere in relazione ambiente e tecniche produttive.</li> </ul>	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti
	<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze per prevedere comportamenti.</li> </ul>	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.



TECNOLOGIA   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI			
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</b></li> <li>• <b>produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;</b></li> </ul>	<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale, riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.</li> </ul>	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
	<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> </ul>	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

ARTE E IMMAGINE   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce qualche bene artistico-culturale presente nel proprio territorio e mostra interesse per la sua funzione e storia</li> <li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> <li>• È in grado di osservare, descrivere e leggere fotografie, opere d'arte, manifesti, brevi filmati, video clip.</li> <li>• Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<p><b>LEGGERE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e descrivere rapporti spaziali in un'immagine fotografica</li> <li>• Comprendere e descrivere la ricerca estetica dell'autore in un'immagine fotografica</li> </ul>	<p>Non sa riconoscere il significato di un'immagine.</p>	<p>Riconosce il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.</p>	<p>Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico.</p>	<p>Riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico.</p>	
		<p><b>PRODURRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare collages fotografici per creare locandine, quadri, manifesti,...</li> <li>• Usare strumenti per disegnare linee, rette e figure geometriche piane</li> <li>• Usare la carta per realizzare solidi</li> </ul>	<p>Rappresenta in modo non abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche</p>	<p>Rappresenta in modo comprensibile forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico pittoriche</p>	<p>Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche</p>	<p>Rappresenta in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche</p>

MUSICA   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</b></li> <li>• <b>Esegue in gruppo semplici brani vocali.</b></li> <li>• <b>Ascolta brani musicali di diverso genere</b></li> </ul>	<b>ASCOLTARE</b>	Riconoscere le caratteristiche di genere dei brani ascoltati	È poco interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni solo se sollecitato. È attratto solo dal contenuto ludico dell'evento musicale e dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae	È sufficientemente interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. È attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae	È interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale	È molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale	
	<b>PRODURRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventare e realizzare semplici strumenti musicali</li> <li>• Eseguire semplici ritmi con gli strumenti realizzati</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali</li> </ul>	Fatica a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando poca volontà nel correggersi anche se sostenuto dal docente.	<p>Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p> <p>Riproduce eventi sonori e canta in coro.</p>	Si pone con volontà nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo.	Si pone con volontà e entusiasmo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, riuscendo a correggersi e a migliorarsi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti musicali e non.	

Educazione fisica   Classe 3 <sup>a</sup>			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Acquisisce la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.</b></li> <li>• <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</b></li> <li>• <b>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></li> <li>• <b>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico</b></li> </ul>	<b>Il corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo</li> <li>• Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento)</li> <li>• Controlla l'equilibrio del proprio corpo</li> </ul>	Ha uno scarso controllo del proprio corpo in posizione statica e dinamica. Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Riesce a controllare il proprio corpo in fase statica e dinamica.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi. Ha un buon controllo del corpo sia in posizione statica, sia in fase dinamica. .	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza. Ha un perfetto controllo del proprio corpo in posizione statica e in fase dinamica.	
	<b>Relazioni spazio - temporali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove globalmente nello spazio a disposizione</li> <li>• Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri</li> <li>• Utilizza efficacemente la gestualità finomotoria con piccoli attrezzi</li> </ul>	Fatica a coordinare i movimenti	Ha una sufficiente coordinazione nei movimenti.	Sa coordinare i movimenti.	Coordina i suoi movimenti e li utilizza con precisione.	
	<b>Gioco e sport e fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole di gioco</li> <li>• Si confronta sia con i compagni sia con gli avversari in un gioco di squadra</li> <li>• Si relazione con i compagni in forma cooperativa e competitiva</li> <li>• Conosce e applica modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi</li> </ul>	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Si inserisce con difficoltà nei giochi di squadra e non riesce a dare un contributo per il corretto svolgimento del gioco. Non riesce a dosare gesti e forza secondo la necessità. Non sa autocontrollarsi	Partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole. Sa inserirsi nei giochi di squadra, anche se il suo contributo è parziale. Fa ancora un po' fatica a dosare nel gioco gesti e forza secondo la necessità. Sa agire con parziale autocontrollo.	Partecipa a giochi e rispetta le regole. Si inserisce nei giochi di squadra dando un buon contributo. Sa dosare con buona padronanza i gesti e la forza a seconda della necessità. Sa agire con autocontrollo anche se a volte necessità di richiamo dell'adulto..	Partecipa ai giochi e sempre rispetta le regole. Si inserisce sempre significativamente nei giochi di squadra dando un importante contributo. Sa dosare con precisione i gesti e la forza durante il gioco a seconda della necessità. Sa agire con autocontrollo nelle diverse situazioni	
	<b>Salute e benessere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto gli attrezzi ginnici.</li> <li>• Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria</li> <li>• Adotta semplici comportamenti igienico-alimentari</li> </ul>	L'alunno è in difficoltà se deve effettuare movimenti con l'utilizzo di attrezzi e se deve rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche. Non ha ancora interiorizzato le regole di prevenzione e della cura di sé.	L'alunno effettua movimenti con l'utilizzo di attrezzi e riesce, pur con qualche incertezza, a rispettare la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce le regole di prevenzione e della cura di sé	L'alunno sa utilizzare i piccoli e i grandi attrezzi per effettuare movimenti e percorsi. Rispetta la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce ed applica le regole di prevenzione e della cura di sé	L'alunno utilizza in modo corretto i piccoli e i grandi attrezzi e li usa sempre correttamente per eseguire esercizi, percorsi e giochi. Rispetta con precisione la sequenza temporale di azioni ginniche. Conosce e rispetta sempre le regole di prevenzione e della cura di sé.	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA CON I NUCLEI TEMATICI CLASSI TERZE PRIMARIA**

<b>NUCLEI TEMATICI INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>			
	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5</b>	<b>BASE 6</b>	<b>INTERMEDIO 7-8</b>	<b>AVANZATO 9-10</b>
<p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende le diversità culturali e sociali.</li> <li>-Interagisce, tra pari e con gli adulti, con rispetto.</li> <li>-Manifesta comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato.</li> <li>-Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</li> </ul>	<p>Conosce in modo frammentario le regole della convivenza civile che applica solo se orientato dall'adulto.</p> <p>Interagisce, talvolta, tra pari e con gli adulti, con difficoltà e in modo non sempre adeguato.</p> <p>Con la guida e gli stimoli del docente, riconosce qualche simbolo dell'identità nazionale e alcuni principi della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce non completamente ed applica con una certa incostanza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Interagisce, talvolta, tra pari e con gli adulti, in modo non sempre adeguato. Con la guida e gli stimoli del docente, riconosce qualche simbolo dell'identità nazionale e alcuni principi della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce ed applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Conosce le diversità culturali e non discrimina. Evidenzia, spesso, atteggiamenti solidali e collaborativi tra pari ed adulti. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce ed applica responsabilmente ed autonomamente le regole della convivenza civile. Valorizza le diversità culturali e sociali. Partecipa attivamente alla vita comunitaria interagendo con rispetto con tutti. Riflette sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>
<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura.</li> <li>-Riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>-Conosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.</li> <li>-Classifica i rifiuti, sviluppando attività di riciclaggio.</li> <li>-Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita.</li> <li>-Evita gli sprechi.</li> </ul>	<p>Conosce in modo sommario e superficiale i comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente scolastico e li concretizza con difficoltà e solo se indirizzato. Orientato dal docente inizia a comprendere gli sprechi energetici, l'importanza della tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, del riciclo dei materiali. Non attua del tutto comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita, non riconosce gli sprechi.</p>	<p>Conosce e applica con qualche incertezza comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico, verso la tutela del patrimonio monumentale ed ambientale. Guidato, riconosce gli sprechi energetici e l'incuria preoccupandosi di differenziare i rifiuti per il riciclo dei materiali. Attua comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita e riconosce gli sprechi.</p>	<p>Conosce ed applica autonomamente comportamenti di rispetto, di correttezza verso l'ambiente scolastico e riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e del paesaggio. Conosce le fonti energetiche e ne riconosce gli sprechi. Sa classificare i rifiuti per il riciclo dei materiali. Comprende la necessità di attuare comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita ed evita gli sprechi.</p>	<p>Conosce ed applica responsabilmente ed autonomamente comportamenti di rispetto, di correttezza verso l'ambiente scolastico e riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e del paesaggio. Conosce le fonti energetiche e ne riconosce gli sprechi. Sa classificare i rifiuti distinguendoli per il riciclo dei materiali. Comprende la necessità di attuare comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita ed evita gli sprechi.</p>

<p><b>Cittadinanza Digitale</b>          -Sa gestire in sicurezza gli approcci in rete, negli ambienti digitali frequentati dai bambini e sa realizzare esperienze positive.          -Rispetta gli altri e sa proteggersi: sa contrastare atti di cyberbullismo, verificare l'affidabilità delle fonti di informazione, gestire la propria identità digitale e proteggere la propria reputazione.</p>	<p>Con la guida del docente inizia a riconoscere le norme e i regolamenti per l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e digitali. Anche se guidato, non sempre riesce a distinguere l'affidabilità dei dati e delle fonti per la prevenzione del cyberbullismo e per la tutela della privacy. Necessita di assiduo controllo nell'utilizzo delle tecnologie digitali in quanto sottovaluta l'importanza delle norme comportamentali da adottare.</p>	<p>Conosce e usa parzialmente le tecnologie digitali della comunicazione, della rete. Con la guida del docente riesce a ricercare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo ed verifica. Supportato riesce ad individuare atti di cyberbullismo. Guidato interagisce con vari soggetti nel mondo.</p>	<p>Conosce e usa correttamente le tecnologie digitali della comunicazione. Riesce a gestire la rete internet. Sa ricercare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa individuare atti di cyberbullismo. Sa interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Conosce e usa in modo deciso, consapevole e autonomo le tecnologie digitali della comunicazione, la rete e i suoi regolamenti. Sa ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa individuare e contrastare atti di cyberbullismo. Sa interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	
--	--	---	---	--	--

**RUBRICA di VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO dello STUDENTE**

DIMENSIONI	DESCRITTORI	LIVELLI				
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>RESPONSABILITA'</b>	<p><b>Presenza alle lezioni</b>  <b>Partecipazione corretta alle attività scolastiche,</b>  <b>Collaborazione costruttiva alle attività proposte, individuali e di gruppo</b>  <b>Disponibilità alla collaborazione con i Docenti e con i compagni</b>  <b>Rispetto dei ruoli e dei turni per gli interventi</b>  <b>Rispetto delle regole stabilite</b></p>	<p>E' poco presente e partecipa alle attività. Non rispetta le regole di Istituto, quali la puntualità e la cura della persona; non rispetta i turni di parola. Spesso durante le attività deve essere sollecitato al lavoro; ha un atteggiamento poco collaborativo.</p>	<p>E' presente alle lezioni ma la sua partecipazione è poco attiva. Talvolta non rispetta le regole circa la puntualità e non sempre è fornito dell'occorrente per la lezione; non sempre rispetta i turni di parola. Ha un atteggiamento poco collaborativo</p>	<p>Partecipa alle attività scolastiche rispettando sostanzialmente le regole fondamentali circa la puntualità, la cura della persona e l'organizzazione del materiale occorrente alla lezione; rispetta turni di parola; ha un atteggiamento abbastanza collaborativo</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando sempre le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona ed è fornito del materiale adeguato; interviene rispettando il turno; ha un atteggiamento collaborativo.</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona.. Interviene rispettando il turno; collabora attivamente suggerendo, proponendo, accettando osservazioni altrui e adattando conseguentemente le proprie proposte</p>
<b>AUTONOMIA</b>	<p><b>Capacità di prendere iniziative per sé e per gli altri</b>  <b>Capacità di organizzare riunioni, lavori di gruppo, confronti con modalità e strumenti idonei</b>  <b>Attitudine al superamento delle difficoltà</b>  <b>Attitudine all'ascolto attivo</b></p>	<p>Sa gestire le informazioni, il tempo e la nuova modalità di lavoro solo se guidato</p>	<p>Sa gestire complessivamente le informazioni i tempi , gli strumenti e la nuova modalità di lavoro utilizzando procedure note e già sperimentate</p>	<p>Sa gestire in modo positivo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie adeguate al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie più opportune al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo produttivo ed autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti ricercando le strategie più efficaci per il superamento delle difficoltà</p>
<b>SOCIALIZZAZIONE</b>	<p><b>Condivisione di esperienze, pareri, saperi</b>  <b>Capacità di aiutare i compagni in difficoltà</b>  <b>Disponibilità al confronto</b></p>	<p>Ha difficoltà a collaborare nel gruppo e, in generale, non riesce a costruire rapporti</p>	<p>Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al</p>	<p>Interagisce in modo collaborativo e solidale E' disponibile al confronto e al</p>	<p>Interagisce in modo solidale partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto e al</p>	<p>Interagisce in modo solidale, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto e il</p>

	<b>Rispetto delle difficoltà altrui</b>	collaborativi con gli altri Non rispetta le difficoltà degli altri	confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.
<b>PUNTUALITA'</b>	<b>Rispetto delle scadenze per le consegne</b> <b>Capacità di gestire, in modo puntuale, adempimenti di vario genere</b> <b>Rispetto degli orari delle lezioni</b>	Non rispetta quasi mai le consegne date. Arriva spesso in ritardo alle lezioni.	Svolge le consegne date in modo poco curato e non sempre è puntuale. Talvolta arriva in ritardo alle lezioni	Svolge le attività rispettando le consegne e le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo e curato, rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo, curato e creativo rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni
<b>ELEMENTI DI CITTADINANZA</b>	<b>Lavorare con i compagni, fare squadra</b> <b>Attitudine al superamento delle situazioni critiche</b> <b>Saper rielaborare piani di azione</b> <b>Capacità di adattamento</b> <b>Atteggiamenti di pazienza, resilienza, tenacia, empatia</b> <b>Senso di solidarietà</b>	Non sempre si adatta al nuovo contesto e non riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Non cerca mai il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto con difficoltà e non sempre riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Raramente cerca il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto, e si pone positivamente nei confronti delle situazioni problematiche, cercando soluzioni. Si confronta positivamente con i propri compagni	Mostra flessibilità nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo abbastanza costruttivo eventuali situazioni problematiche. Ha una valida predisposizione al confronto con i propri compagni.	Mostra flessibilità e positività nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo costruttivo eventuali situazioni problematiche. Si confronta in modo propositivo e costruttivo con i propri compagni